

# LA SEMAINE DE L'ARBRE : treizième édition

Interview de J.C. GOBEAUX

Directeur de la Direction de la Conservation de la Nature et des Espaces verts du Ministère de la Région Wallonne.

Par M. DONEA

**La semaine de l'arbre, on a l'impression que ça existe depuis toujours. Comment et quand est-ce que ça a commencé. Quelles étaient les motivations et la philosophie de base?**

Depuis toujours, pas vraiment! Mais c'est vrai qu'aujourd'hui c'est déjà la treizième année c'est-à-dire un bail! Les initiateurs de ce projet, né en 1985, avaient alors choisi le tilleul, arbre dont on parlait abondamment durant cette année. D'année en année, les thèmes se sont succédés et le projet s'est poursuivi avec parfois quelques essoufflements jusqu'en 1990 (année de la régionalisation). En 1991, la Direction de la Conservation de la Nature et des Espaces Verts a relancé quelque peu le projet en y apportant une série de modifications. Ainsi, la journée de l'arbre qui avait lieu le jour de la Sainte-Catherine est devenue semaine de l'arbre. Cela entre autres pour permettre aux associations et communes de réaliser leur animations sur ce thème. Cela ne s'est pas passé sans un certain étonnement auprès de personnes pour lesquelles la plantation d'un arbre ne pouvait se réaliser que le jour de la Sainte-Catherine! Quoiqu'il en soit, celle-ci fait toujours partie intégrante de la semaine de l'arbre.



**L'objectif était-il de promouvoir l'arbre auprès des particuliers ou plutôt de promouvoir l'utilisation des espèces locales?**

C'est vrai qu'en 1985, on avait déjà des Ministres régionaux qui préconisaient l'utilisation des essences indigènes surtout chez le privé et de même, une circulaire dans ce sens avait été envoyée à toutes les communes. Mais initialement c'était surtout pour sensibiliser le grand public. D'ailleurs, la distribution des plants au grand public qui marque aujourd'hui le départ de la semaine de l'arbre était à l'époque l'apothéose de cette manifestation. Donc au départ c'était bien la sensibilisation à l'utilisation des essences indigènes et c'est ce qui s'est fait durant ces treize années en passant par le tilleul, le chêne, cette année le charme, et il en reste évidemment encore assez pour les années à venir.

Généralement on se raccroche à des thèmes. Par exemple, l'année de la Conservation de la Nature qui a été vraiment une année exceptionnelle, notre choix s'est porté sur le sorbier parce qu'on a estimé que celui-ci répondait par ses différentes fonctions à ce qu'on attendait de la Conservation de la Nature en matière de biodiversité entre autres. Ici, l'accent était surtout mis sur la faune, mais c'était également le sorbier que l'on pouvait rencontrer en ville, le sorbier de la campagne, celui de la forêt que l'on pouvait rencontrer un peu partout de par son caractère assez ubiquiste. L'année dernière, en 1996, c'était l'Année Mondiale des Zones Humides et pour terminer celle-ci tout en la mettant en valeur, c'est l'aune qui a été choisi.

**Et cette année pourquoi le charme?**

Parce que quelque part le charme c'est le développement durable. Et le développement durable, on en parle souvent, on en parle beaucoup et nous

voulions aussi en parler. Le bois de charme est un bois durable, un bois dur qui peut aussi être utilisé au niveau de la haie, du réseau écologique, du maillage, etc.

Donc le charme pour le développement durable mais également pour remettre en valeur la haie.

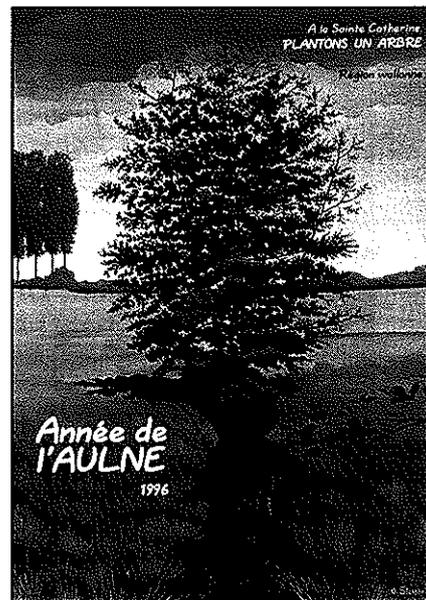
Même si en 1990, il y a déjà eu une "journée de la haie", cela fait du bien de la remettre à l'honneur et de répéter que celles-ci sont importantes dans nos paysages et dans notre vie.

**Malgré le peu de publicité faite autour de l'évènement, on constate un engouement du grand public...**

Nous faisons rarement du battage médiatique, si ce n'est dans le cadre de l'année de la Conservation de la Nature où la semaine de l'arbre a été intégrée au niveau de la campagne médiatique attachée à l'année de la Conservation de la Nature. Je crois qu'il y a au sein du grand public une habitude qui s'est ancrée : pour le mois de novembre, la Région wallonne organise quelque chose pour la plantation des arbres. Et déjà maintenant, le numéro vert de la Région wallonne est submergé d'appels de gens qui souhaitent connaître les lieux de distribution (40 communes choisies en Wallonie). Donc cela commence déjà



alors qu'aucune campagne médiatique n'a été réalisée si ce n'est quelques communications du Cabinet du Ministre qui mettent en valeur les réalisations de l'Administration. Il y aura peut-être quelques actions plus médiatiques mais ce sera plutôt de l'information. Auparavant, il y avait de vraies campagnes mais à l'heure actuelle ce n'est plus nécessaire. Maintenant, les périodiques nous contactent régulièrement afin d'avoir des informations concernant ces actions.





Olivier Stassin (Service Documentation et Information) et cette année par Mireille Pekel du Service Génie et Aménagements forestiers. Précédemment celles-ci étaient réalisées par Anne Batteux qui fait partie de l'équipe (Education-Environnement) qui réalisait aussi la brochure.

**On est passé de ce fait à un style d'affiche assez différent où le côté technique est moins mis en avant...**

C'est vrai que c'est une évolution qui nous plaît parce qu'elle suit un peu

la tendance actuelle de favoriser le côté artistique de l'affiche. Celle-ci sera exposée non seulement dans les communes choisies pour la distribution des plants mais également dans d'autres communes, associations, écoles, voire même chez les particuliers. C'est une affiche qui va donc un peu partout et qui doit donc avoir un "look" remarquable qui attire le regard, et quoi de mieux qu'une belle peinture pour attirer le regard.

**Semaine verte, semaine bleue, semaine de l'arbre, on s'y perd un peu, non?! Que se passe-t-il durant la semaine de l'arbre et qu'est-ce qui la différencie des autres?**

Au départ, il avait été suggéré par le Cabinet du Ministre Lutgen de faire trois semaines : La semaine verte qui était surtout une semaine de médiatisation et d'information sur tout ce qui se passait de nouveau dans l'Administration mais également l'occasion de guider les consommateurs de l'eau, de l'air et de parler de problématique des déchets. Il s'agissait donc de parler au grand public de ce qui se faisait à l'Administration en matière de déchets, d'environnement.

La semaine bleue, quant à elle devait être en quelque sorte intercalée entre les semaines de l'arbre et verte et s'articuler essentiellement sur l'eau. L'eau des rivières, des ruisseaux, des mares, etc. Mais elle n'a pas eu beaucoup de succès. Il est vrai que trois semaines différentes sur le thème de l'environnement c'était peut-être un peu trop. Du coup, on a intégré dans la semaine de l'arbre, l'aspect mare, l'aspect valorisation des points d'eau. D'ailleurs la semaine de l'arbre ce n'est pas uniquement la distribution grand

public, c'est aussi la valorisation de petits espaces verts publics, des espaces qui entourent les écoles, etc. Les communes, elles-mêmes participent également aux projets et peuvent se fournir en plants au niveau des pépinières régionales pour aménager des espaces publics.

L'engouement dont on parlait un peu plus haut on le retrouve au niveau des projets qui sont proposés et il faut évidemment faire un choix. Plus de 110 communes avaient demandé la distribution. Le choix se fait quelques fois de manière assez technique, pour que non seulement l'ensemble du territoire soit couvert mais également pour qu'au bout de quelques

années toutes les communes aient eu en tout cas pour celles qui le demandent la distribution des plants. Et maintenant, surtout avec le nombre croissant de projets d'aménagement retenus, le suivi est effectué par une équipe de biologistes du Laboratoire d'Ecologie des Prairies de Louvain-La-Neuve qui conseillent aussi les gens lors de la conception de ces projets.

**Enfin, avez-vous un scoop pour Fw : quelle sera l'essence de l'année prochaine?**

Oui, ce sera le Bouleau !

La semaine de l'arbre c'est une distribution de plants au grand public mais également l'édition d'une affiche et de plaquettes didactiques. Parmi celles-ci "Les dossiers de l'inspecteur Lafeuille" d'environ 100 pages, richement illustrés et adressés particulièrement aux enseignants. Présentés sous forme de fiches, ils permettent d'aborder le thème de l'arbre de la semaine mais également une autre série de sujets en rapport avec l'environnement.

Réalisés par Education-Environnement ces dossiers extrêmement bien documentés sont disponibles au service documentation de la DGRNE.



**Deux supports accompagnent traditionnellement la manifestation : l'affiche, très demandée depuis toujours et le fascicule didactique. Dernièrement, il y a eu un changement...**

C'est vrai que les affiches sont réalisées depuis deux ans par des membres de l'Administration. L'année passée par